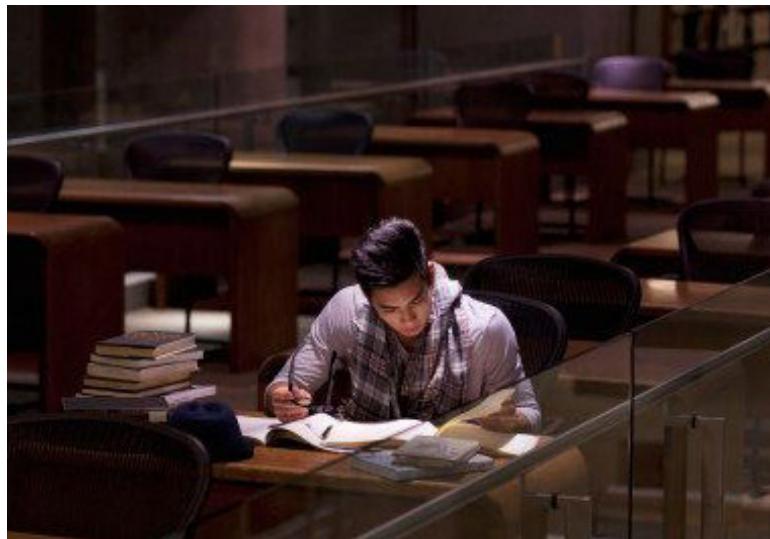




PALAZZO NICOLOSIO LOMELLINO  
FINO AL 3 MARZO 2024  
THE LIBRARY AT NIGHT - LA BIBLIOTECA DI NOTTE



E' arrivata a Genova la mostra *The library at night* – La biblioteca di notte, un'installazione immersiva a realtà virtuale ispirata all'omonimo libro di Alberto Manguel e curata dal regista Robert Lepage, attraverso la casa di produzione canadese Ex Machina.

Per la prima volta in Italia dopo il grande successo in Canada, Francia, Russia, Brasile e Germania, *The library at night* - che sarà visitabile fino al 3 marzo nel Palazzo dei Rolli Nicolosio Lomellino, in via Garibaldi 7 - condurrà i visitatori alla scoperta delle più grandi biblioteche del mondo, esistenti e mai esistite: un invito a perdersi tra gli scaffali di 10 celebri biblioteche, inclusa quella tragicamente perduta di Alessandria d'Egitto, divenuta nei secoli lo spazio della conoscenza per antonomasia.

«La storia delle biblioteche è la storia della conoscenza ed esse hanno rappresentato i luoghi concreti in cui si è conservato e tramandato il sapere per secoli. Ma tra ricordare o raccontare spazi straordinari e viverli c'è una differenza: la sensazione epidermica e immersiva di percorrerli – commenta il coordinatore del Tavolo della cultura del Comune di Genova, Giacomo Montanari – Questa esposizione, basata concettualmente sullo straordinario libro di Manguel, evocato grazie all'uso consapevole e accuratamente calibrato delle nuove tecnologie, prova a creare, per la prima volta a Genova, questo tipo di opportunità: vivere le biblioteche viaggiando attraverso la realtà virtuale, percependo allo stesso tempo il loro ruolo culturale, ma anche la forza evocativa del poter essere concretamente vissute. Nell'anno della Capitale del Libro ci sembrava necessario confrontarci con le nuove tecnologie, mantenendo saldo il ruolo dei libri e dei luoghi del sapere come fari e guide dei progetti culturali. Un ruolo perfettamente incarnato da *The Library at Night*, un'occasione unica per i genovesi e non solo».

«Una biblioteca è la nostra identità e la nostra memoria.

Robert Lepage è riuscito a evocare molteplici identità e memorie per ricordarci che, anche in tempi di catastrofe, possiamo ancora essere razionali – spiega lo scrittore Alberto Manguel - In questo senso, anche Genova Capitale del Libro 2023 è un'opportunità per



rimarcare ulteriormente la centralità della lettura e dei luoghi di lettura come strumento di consapevolezza collettiva quanto individuale, per cui non posso che essere felice che la città ospiti la mostra in una cornice così coerente».

«La mostra *The Library at Night* è stata creata per condividere l'incantevole e potente magia delle biblioteche, veri e propri templi di conoscenza, custodi millenari della parola scritta – aggiunge **Robert Lepage** - L'intento è di accompagnare il visitatore in un viaggio nello spazio e nel tempo, dal carattere quasi onirico, verso mondi unici dove l'antico e il contemporaneo si dischiudono attraverso il futuro della realtà virtuale. Sono entusiasta che Genova Capitale del Libro 2023 abbia accolto il progetto, permettendo così di condividere sempre più una simile esperienza».

Muniti di cuffie e visore, seduti su sedie girevoli per sfruttare appieno la visione a 360° offerta dagli *Oculus Rift*, una tecnologia finora riservata al mondo dei videogiochi, i visitatori viaggeranno tra biblioteche favolose, vere, immaginarie o perdute, ciascuna rappresentante un'epoca, una cultura o una funzione assegnata a questi luoghi della memoria.

**Orario:** da martedì a domenica h 10-18. Chiuso il lunedì